

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

Сектор фольклора и народного искусства

НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

Центр фольклора Института филологии и журналистики



БОГАТЫРЁВСКИЕ ЧТЕНИЯ 2020

***СВЯЩЕННОЕ* МЕЖДУ ОБЫЧАЕМ И ОСОЗНАНИЕМ.
НАРОДНАЯ РЕЛИГИОЗНОСТЬ В СВЕТЕ ФОЛЬКЛОРА**

Программа научной конференции на платформе Zoom

22—23 октября 2020 года

22 октября, четверг

10:00

Сергей Викторович Алпатов (Москва)

«Свят, свят да не искусен»: святость как искусство в русских народных легендах

Варвара Евгеньевна Добровольская (Москва)

Мотив встречи человека с Богом и святыми в русских волшебных сказках

Елена Михайловна Боганева (Минск), Маре Кыйва (Тарту)

Между мирами и жанрами: сказки сюжетных типов ATU 470 и ATU 756B в русской коллекции архива Эстонского литературного музея (эстонские и белорусские параллели)

11:00

Ольга Владимировна Трефилова (Москва)

Фольклорные традиции почитания св. Петки Тырновской в Западной Болгарии

Юлия Михайловна Шеваренкова (Нижний Новгород)

Блаженная Аннушка Морозова из с. Дивеево: между народной молвой и официальной канонизацией

Надежда Зеноновна Гаевская (Санкт-Петербург)

Куль почитания блаженной Матренушки-босоножки в пространстве современного мегаполиса

12:00

Екатерина Игоревна Исмаилова (Новосибирск)

Трансформации вербальных текстов фольклоризованных православных песнопений (на материале традиций сибирского региона)

Елена Евгеньевна Левкиевская (Москва)

Церковнославянские богослужебные тексты в структуре народного «отпевания» (на примере украинского анклава Саратовской области)

Юлия Михайловна Кувшинская,

Анастасия Андреевна Заикина и Мария Андреевна Чайкина (Москва)

Рукописная традиция и народная литургическая практика в Мантуровском районе Костромской области: полевые наблюдения

13:00

Свободная дискуссия

ПЕРЕРЫВ

15:00

Таисия Валерьевна Хлыбова (Москва)

Былинный калика в свете исторических источников

Надежда Ильинична Жуланова (Москва)

Духовное пение в фольклоре народов коми

Александра Александровна Родионова (Москва)

Христианский образ креста как основа поэтической системы средокрестных песен

16:00

Нина Михайловна Савельева (Москва)

Молоканские псалмы как часть народной традиции

Павел Федорович Лимеров (Сыктывкар)

Вероучение бурсьылысьяс (Певцов Добра) в рукописном памятнике верхневьчегодских коми «Сöбирайтчан рад» («Соборный чин»)

Елена Викторовна Миненок (Москва)

Антиклерикальные настроения и тексты в восточнославянских переселенческих традициях Восточной Сибири

17:00

Андрей Борисович Мороз (Москва)

«Языческий крест». Памятные места, религиозные символы и современное искусство (случай Себежа)

Надежда Николаевна Рычкова (Москва)

Религиозные события и природные явления: осмысление православным сообществом

Светлана Владимировна Рязанова (Пермь)

Закрытое сообщество как форма религиозной жизни в большом городе

18:00

Свободная дискуссия

23 октября, пятница

10:00

Татьяна Васильевна Володина (Минск, Беларусь)
Обетные практики восточной Беларуси

Людмила Витальевна Фадеева (Москва)
Своя святыня. Традиционное поведение в восприятии и оценке локального сообщества (об обетном кресте в деревне Березник Пинежского района Архангельской области)

Анна Александровна Иванова (Москва)
Обетные святыни как динамичные экосистемы

11:00

Алексей Геннадьевич Новожилов (Санкт-Петербург),
Александр Анатольевич Пригарин (Одесса, Украина)
Фотография как метод современных полевых исследовательских стратегий в изучении старообрядчества

Ирина Анатольевна Савельева (Москва)
Традиционная музыкальная культура старообрядческих поселений вокруг крупного религиозного центра: Белая Криница («австрийская» Буковина)

Наталья Борисовна Храмова (Нижний Новгород)
Рассказы нижегородских старообрядцев о своей вере (на материале экспедиций начала XXI века на северо-восток Нижегородской области)

12:00

Светлана Юрьевна Королёва (Пермь)
Средневековые набеги и «убиенные родители»: церковный культ, народные практики и фольклорные нарративы Северного Прикамья

Клара Евгеньевна Корепова (Нижний Новгород)
Религиозный человек на войне:
по фронтовым письмам солдата Н. Матвеева (1921–1943)

12:40

Свободная дискуссия

ПЕРЕРЫВ

15:00

Иван Павлович Давыдов (Москва)

Функционализм иконы в свете ритуалистики

Галина Дмитриевна Булгаева (Барнаул)

Разнообразие икон народного происхождения на Алтае

Екатерина Васильевна Быкова (Киров)

Современные изобразительные источники в старообрядческой среде

16:00

Анна Валентиновна Баканова (Москва)

Отношение к смерти в каталанской фольклорной традиции

Татьяна Николаевна Суханова (Москва)

Образы смерти в мексиканских ретаблос (на материале Рунета)

Надежда Александровна Мусянкова (Москва)

Библейские мотивы в наивной живописи

17:00

Наталья Юрьевна Данченкова (Москва)

Василий Романенков. Мистерия крестьянского бытия:
сакрализованные образы смоленской деревни

Анна Александровна Суворова (Пермь)

Религиозные идеи и образы в любительском энвайронменте

17:40

Свободная дискуссия

18:00

ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ. ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ,
подготовленной по материалам Богатырёвских чтений 2017 года, —

Сказка в фольклоре, литературе и искусстве. Традиционное и новое: Сборник научных статей /
Ред.-сост. Л.В. Фадеева; науч. ред. Л.В. Фадеева, Т.В. Хлыбова. М.: ГИИ, 2020. 416 с., ил., нот.

В оформлении программы использована фотография В.Я. Телицыной у обетных крестов в деревне Жабей (Покшеньга) Пинежского района Архангельской области. 2016 г. Фото Л.В. Фадеевой.