



Министерство культуры Нижегородской области
Национальный исследовательский
Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского
Государственный литературно-мемориальный
и природный музей-заповедник А.С. Пушкина «Болдино»

LIII
Международная научная конференция
«Болдинские чтения»

ПРОГРАММА

15–19 сентября 2025 год
Нижний Новгород – Большое Болдино

План работы конференции

15 сентября

- 10.00–11.30 – Сбор участников конференции в Нижегородском филиале музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино» (г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, дом 5, вход в арку)
- 11.30–12.00 – Пешеходная прогулка по ул. Большая Покровская до здания ИФИЖ ННГУ (ул. Большая Покровская, д. 37)
- 12.00–13.30 – Торжественное мероприятие в ИФИЖ ННГУ (ул. Большая Покровская, д. 37, ауд. 212)
- 13.30–14.30 – Обед в ресторане «Дружкова кружка»
- 14.30–15.00 – Переход по ул. Большая Покровская к Нижегородскому филиалу
- 15.00 – Организованный отъезд из Нижнего Новгорода в с. Б. Болдино
- 18.00 – Ужин в Доме культуры 1937 года (ул. Пушкинская, 145)
- 18.30 – Организованный объезд участников конференции в Гостевые дома «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский округ) и размещение в них для проживания.
- Свободное время

16 сентября

- 8.00 – Организованный отъезд в Большое Болдино из Гостевых домов «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский район)
- 8.30 – Завтрак в Доме культуры 1937 года (ул. Пушкинская, 145)
- 9.00–9.30 – Регистрация участников конференции
- 9.30–10.00 – Открытие ЛП Международной научной конференции «Болдинские чтения».
- 10.00–13.30 – Утреннее заседание
- 13.30–14.30 – Обед в Доме культуры 1937 года
- 14.30–16.00 – Экскурсия по музею-заповеднику А.С. Пушкина «Болдино»
- 16.00–19.30 – Вечернее заседание
- 19.30 – Ужин в ресторане «Болдино» (ул. Юбилейная, 2 А)
- 20.00 – Организованный отъезд из Б. Болдина в Гостевые дома «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский округ)

17 сентября

- 8.00 – Организованный отъезд в Большое Болдино из Гостевых домов «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский округ)
- 8.30 – Завтрак в Доме культуры 1937 года
- 9.00–13.30 – Утреннее заседание
- 13.30–14.30 – Обед в Доме культуры 1937 года
- 14.30–16.30 – Экскурсия по Музею литературных героев «Повестей Белкина» с. Львовка
- 16.30–19.30 – Вечернее заседание
- 19.30 – Ужин в ресторане «Болдино»
- 20.00 – Организованный отъезд из Б. Болдина в Гостевые дома «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский округ)

18 сентября

- 8.00 – Организованный отъезд в Большое Болдино из Гостевых домов «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский округ)
- 8.30 – Завтрак в Доме культуры 1937 года
- 9.00–14.30 – Утреннее заседание. Закрытие конференции.
- 14.30–15.30 – Обед в Доме культуры 1937 года
- 15.30–16.00 – Свободное время
- 16.00–17.30 – Моноспектакль «Итак, она звалась Татьяной» (Актальный зал Дома культуры 1937 года). Авторы: А.А. Ахматова «Слово о Пушкине», А.С. Пушкин «Евгений Онегин», М.И. Цветаева «Мой Пушкин».
- Музыка: П.И. Чайковский, М.И. Глинка, О.Г. Эрдели и др.

Исполнители:

- Анна Кузьмина – лауреат премии «Золотой лист», актриса Москонцерта (художественное слово)
- Юлия Комарова – лауреат российских и международных конкурсов, солистка оркестра театра Геликон-опера (арфа)
- 18.00 – Торжественный ужин в ресторане «Болдино»
- 20.00 – Организованный отъезд из Б. Болдина в Гостевые дома «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский округ)

19 сентября

- 8.00 – Организованный отъезд в Большое Болдино из Гостевых домов «Рябиновка» и «Ивановка» (Большеболдинский округ)
- 8.30 – Завтрак в Доме культуры 1937 года (ул. Пушкинская, 145)
- 9.00 – Отъезд участников конференции в г. Нижний Новгород

Регламент

- Доклад – 15 минут
- Обсуждение – 5 минут

Заседания проходят по адресу:

с. Б. Болдино, Дом культуры 1937 года (ул. Пушкинская, 145)

Организационный комитет конференции «Болдинские чтения»

Трофимов О.В., д.э.н., проф., и.о. ректора ННГУ – председатель.

Жиркова Н.А., директор Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино» – сопредседатель.

Юхнова И.С., д.ф.н., профессор кафедры русской литературы Института филологии и журналистики ННГУ, руководитель центра по изучению наследия А.С. Пушкина – научный руководитель конференции - член оргкомитета.

Буреев А.А., к. социол. н., зам. директора института филологии и журналистики ННГУ – член оргкомитета.

Викторович В.А., д.ф.н., профессор кафедры русского языка и литературы Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет» (г. Коломна) – член оргкомитета.

Жуковская Л.И., к.ф.н., директор института филологии и журналистики ННГУ – член оргкомитета.

Грязнов М.Ю., проректор по научной работе ННГУ – член оргкомитета.

Инанир Эмине, Pro. Dr., руководитель Департамента славянской и русской филологии Стамбульского университета – член оргкомитета.

Коровашко А.В., д.ф.н., зав. кафедрой русской литературы Института филологии и журналистики ННГУ – член оргкомитета.

Коровин В.Л., д.ф.н., доцент, профессор кафедры истории русской литературы Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова – член оргкомитета.

Пяткин С.Н., д.ф.н., профессор кафедры русского языка и литературы Арзамасского филиала ННГУ – член оргкомитета.

Теплова Н.Е., д.ф.н., доцент (Associate Professor) Университет Конкордия (Concordia University) (Канада) – член оргкомитета.

Цвик И.О., к.п.н., профессор кафедры «Язык и общение» Кишиневского государственного педагогического университета им. Иона Крянгэ (Молдова) – член оргкомитета.

Чернышова В.А., зам. директора по научно-просветительской работе Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино» – член оргкомитета.

Дербенёва Н.Ю., ученый секретарь Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино» – член оргкомитета.

15 сентября

12.00 – 13.30

**Торжественное мероприятие в ИФИЖ ННГУ
Открытие Пушкинской аудитории в ННГУ им. Н.И. Лобачевского**

Выступления

Петрова Ольга Викторовна, заместитель министра науки и высшего образования РФ,
кандидат социологических наук

Суханова Наталья Евгеньевна, министр культуры Нижегородской области

Пучков Михаил Юрьевич, министр образования и науки Нижегородской области

Трофимов Олег Владимирович, ректор Национального исследовательского Нижегородского
государственного университета им. Н.И. Лобачевского, доктор экономических наук,
профессор

Жиркова Нина Анатольевна, директор Государственного литературно-мемориального и
природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино»

Доклады и презентации

Заседание ведет Юхнова Ирина Сергеевна

Презентация сборника «Болдинские чтения»

**Презентация монографии В.Е. Орлова «Наука самая занимательная... Следуя за мыслями
Пушкина»**

**Презентация книги: Сенковский О.И. Собрание сочинений в пяти томах / Подготовка
текстов, вступ. статьи, примечания А.В. Кошелева, В.А. Кошелева. М., 2021–2024.**

16 сентября 2025 г.

9.00–9.30 – Регистрация участников конференции

9.30–10.00 – Открытие LIII Международной научной конференции «Болдинские чтения».

Выступления

Жиркова Нина Анатольевна, директор Государственного литературно-мемориального и природного музея-заповедника А.С. Пушкина «Болдино»

Морозова Алла Александровна, глава местного самоуправления Большеболдинского округа

Юхнова Ирина Сергеевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы, руководитель центра по изучению наследия А.С. Пушкина Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, научный руководитель конференции

Викторович Владимир Александрович, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет»

10.00–13.30 – Утреннее заседание

Заседание ведет Викторович Владимир Александрович

Списки произведений А.С. Пушкина в древнерусских фондах Отдела рукописей РНБ

Хробостова Анастасия Александровна

Отдел рукописей Российской национальной библиотеки

Талисман в «Шестой повести Белкина», сочиненной Михаилом Зощенко

Михайлова Наталья Ивановна

Государственный музей А.С. Пушкина

К вопросу об аутентичности переводов на русский язык франкоязычных пушкинских текстов. «Французские» письма Пушкина

Орлов Владимир Евгеньевич

Пушкинская комиссия ИМЛИ им. А.М. Горького РАН

О «буре ощущений» Евгения Онегина

Пяткин Сергей Николаевич

Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

«...Которая Татьяна?»: еще раз о художественном значении онегинского календаря

Карпушкина Людмила Александровна

Литературный институт им. А.М. Горького

«С Атридом спорил там Пилад»: Миф об Ифигении в Тавриде в допушкинской русской поэзии и в романе в стихах «Евгений Онегин»

Коровин Владимир Леонидович
Университет МГУ-ППИ в Шэньчжэне (КНР),
Московский государственный университет имени
М.В. Ломоносова

Первая глава «Евгения Онегина» в исполнении мастеров художественного слова XX века: от Яхонтова до Юрского

Бойцова Ольга Николаевна
Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина

Роман А. Пушкина «Евгений Онегин» в школьном изучении в Республике Молдова: тенденции и специфика

Цвик Ирина Иосифовна
Кишинёвский государственный педагогический университет
им. И. Крянгэ (Молдова)

Русская сетевая микропоэзия о романе «Евгений Онегин»

Батулина Анна Валерьевна
Новгородский государственный университет им. Ярослава
Мудрого

«Евгений Онегин» языком театра и кино: опыт современного прочтения

Отургашева Наталья Вадимовна
Сибирский институт управления – филиал Российской
академии народного хозяйства и государственной службы
при Президенте РФ

13.30–14.30 – Обед

14.30–16.00 – Экскурсия по музею-заповеднику А.С. Пушкина «Болдино»

16.00–19.00 – Вечернее заседание

Заседание ведет Волков Иван Олегович

Историко-литературный дискурс южнославянского эпоса в творчестве А.С. Пушкина

Эмине Инанир
Стамбульский университет

Восприятие стихотворения А.С. Пушкина «Ангел» турецкими студентами

Гюнал, Эмине Зейнеп
Университет Анкара Хаджи Байрам Вели

Юродство в творческом восприятии Пушкина

Калитин Пётр Вячеславович
Бауманский университет

Духовная культура русского народа как идеологическая основа сказок А.С. Пушкина («Сказка о царе Салтане» и «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)

Балашова Оксана Борисовна
Благотворительный фонд ЛИТО (БФ ЛИТО)

О некоторых источниках сказочных образов А.С. Пушкина: новые штрихи к толкованию

Веселова София Сергеевна
Московский государственный университет имени
М.В. Ломоносова

Зеркало как обыденный и магический предмет в литературном творчестве А.С. Пушкина

Алексеев Виктор Владимирович
Московский государственный университет имени
М.В. Ломоносова

Аксиологические доминанты жанра стихотворной молитвы в лирике А.С. Пушкина

Перевалова Ольга Андреевна
ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»,
г. Екатеринбург

Пушкинское стихотворение «К *» («Я помню чудное мгновенье...» – Михайловское, 1825). Особенности поэтики произведения в контексте метафизических представлений поэта**

Перфильева Людмила Александровна
Независимый исследователь, г. Москва

Драма А.С. Пушкина «Русалка»: опыт удивления

Угрюмов Владимир Евгеньевич
Новосибирский государственный технический университет

17 сентября 2025 года

9.00–13.30 – *утреннее заседание*

Заседание ведет Балакин Алексей Юрьевич

Вольтер в кругу чтения В.Л. Пушкина

Матвеева Юлия Аркадьевна

Государственный музей истории российской литературы имени
В.И. Даля (Государственный литературный музей)

«Но Карамзин не поэт...» (А.С. Пушкин и стихотворное наследие Н.М. Карамзина)

Сапченко Любовь Александровна

Ульяновский государственный педагогический университет им.
И.Н. Ульянова

Пушкин в поэме графа П.С. Шереметева «Юный друг Пушкина князь Павел Вяземский» (1925)

Ивинский Дмитрий Павлович

Московский государственный университет имени
М.В. Ломоносова

Образ Наполеона в стихотворениях А.С. Пушкина 1820-х годов и неопубликованные строфы поэмы В.К. Кюхельбекера «Семь спящих отроков»

Кива Мария Сергеевна

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

«В провинциях прелесть...» (Наблюдения над перепиской Вяземского и Пушкина летом и осенью 1828 года) (Исследование выполнено в Костромском государственном университете за счет гранта Российского научного фонда № 24-28-00058 «Поэтическое наследие А.И. Готовцевой: подготовка к научному изданию», <https://rscf.ru/project/24-28-00058/>)

Романова Алена Николаевна

Костромской государственный университет

М.О. Судиненко и А.С. Пушкин: биографические «пересечения»

Доманский Валерий Анатольевич

Санкт-Петербургский институт бизнеса и инноваций

«Пиковая дама» и творчество Барона Брамбеуса (повесть «Вся женская жизнь в нескольких часах»)

Кошелев Анатолий Вячеславович

Новгородский областной архив

Явления мертвых в повестях А.С. Пушкина и «Насмешка мертвого» В. Ф. Одоевского

Курочкин Александр Валентинович
Всероссийский музей А. С. Пушкина

«Анчар» А.С. Пушкина в творческом восприятии И.С. Тургенева (повесть «Затишье»)

Волков Иван Олегович
Национальный исследовательский Томский государственный
университет

«Понимание Пушкина находится в великом упадке». «Гражданин» Ф.М. Достоевского (1873–1874) о духовном кризисе русского общества

Викторович Владимир Александрович
Государственный социально-гуманитарный университет
(Коломна)

«...Мастерски доказывал, насколько наш поэт выше как художник» (Достоевский – истолкователь Пушкина)

Бессонова Альбина Станиславовна
Музей-усадьба Ф. М. Достоевского «Даровое»

Проблемы при изучении криптологии Пушкина и Достоевского

Крапивин Георгий Николаевич
Независимый исследователь, г. Сочи

Пушкинские традиции в творчестве Е.П. Ковалевского

Александрова Елена Владимировна
МАОУ «Зональненская СОШ» Томского района

Первый поэтический сборник пушкинианца Бориса Садовского «Позднее утро»: восприятие современниками; значимость в контексте дальнейшего творческого пути автора

Изумрудов Юрий Александрович
Нижегородский государственный университет им.
Н.И. Лобачевского

13.30–14.30 – Обед

14.30–16.30 – Экскурсия по Музею литературных героев «Повестей Белкина» с. Львовка

16.30–19.30 – вечернее заседание

Заседание ведет Кошелев Анатолий Вячеславович

Крестьянская война под предводительством Е. Пугачева на болдинской земле (к 250-летию со дня окончания войны)

Кураева Фаина Михайловна,
Государственный литературно-мемориальный и природный
музей-заповедник А.С. Пушкина «Болдино»

Французская рецепция «Капитанской дочки» А.С. Пушкина: эксклюзивность перевода И.С. Тургенева

Кафанова Ольга Бодовна
Санкт-Петербургский институт бизнеса и инноваций

А.С. Пушкин и О. де Бальзак: опыт компаративистского анализа

Топор Габриэлла Георгиевна
Кишинёвский государственный педагогический университет им.
И. Крянгэ, Республика Молдова

Работы Анны Ахматовой о Пушкине: итоги, проблемы и перспективы изучения источников текста

Слепков Яков Вениаминович
Отдел рукописей Российской национальной библиотеки

Статья Анны Ахматовой о пушкинском «Каменном госте»: Текстологические проблемы

Балакин Алексей Юрьевич
Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

М.А. Кузмин и рецепция личности и творчества А. С. Пушкина в литературе 1920–1930-х гг.

Пахомова Александра Сергеевна
НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург, Санкт-Петербургская школа
гуманитарных наук и искусств

А.С. Пушкин в цикле Б.Л. Пастернака «Тема с вариациями»

Волкова Марина Владимировна
Московский педагогический государственный университет

Интерпретация личности и творчества А.С. Пушкин в дневниках В. Сосноры

Болнова Екатерина Владимировна
Нижегородский государственный университет им.
Н.И. Лобачевского

“Будь честен и мужествен – ты поэт”: Пушкин и неподцензурная литература Ленинграда

Зайцева Софья Сергеевна
НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург

**Художественная рецепция пушкинских текстов в драматургии рубежа XX–XXI вв.
(В. Сигарев «Метель», В. Ольшанский «Дуня, Лиза, Акулина»)**

Воробьёва Татьяна Леонидовна

Национальный исследовательский Томский государственный
университет

Полифункциональность образа Пушкина в повести А. Лиханова «Детская библиотека»

Курочкина Анна Анатольевна

Нижегородский государственный университет им.
Н.И. Лобачевского

Диалогия о Пушкине В. Авенариуса

Юхнова Ирина Сергеевна

Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского

18 сентября

9.00–14.30 – **утреннее заседание**

Заседание ведет Курочкин Александр Валентинович

«Как легче стало с тех пор, как Бонч взял бразды правления!»: В.Д. Бонч-Бруевич во главе Редакции академического издания Полного собрания сочинений Пушкина

Турчаненко Владимир Владимирович

Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН /

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН

Пушкин во втором томе «Избранных сочинений» А.Е. Махова «О музыке слова»

Довгий Ольга Львовна

Московский государственный университет имени

М.В. Ломоносова

Бессарабский период А.С. Пушкина в контексте научного наследия А.И. Яцимирского

Спорыш Наталия Ивановна

Молдавский Государственный Университет

Онегин, Пушкин, Мотовилов... В поисках смысла

Сванидзе Роман Валерьевич

Нижегородская региональная общественная организация

Творческое объединение «МИР»

Волостная контора – административный центр Болдинской волости в пореформенный период

Тюльнева Валентина Фроловна

Государственный литературно-мемориальный и природный
музей-заповедник А.С. Пушкина «Болдино»

А.Ф. Жуков и проект Дома культуры в Болдино

Бочарников Борис Николаевич

ОИРУ, МГАХИ им. В.И. Сурикова при РАХ

К вопросу об атрибуции пастельной копии с портрета А.С. Пушкина работы Ореста Кипренского из собрания Всероссийского музея А.С. Пушкина

Щепеткова Ирина Анатольевна

Всероссийский музей А.С. Пушкина

«Я не могу влюбиться в такого Пушкина». Кинематографическая и сценическая пушкиниана

Смирнова Любовь Ефимовна

Независимый исследователь, Санкт-Петербург

Освещение празднования столетнего юбилея со дня рождения А.С. Пушкина в церковных и светских изданиях Оренбургской губернии

Шарманова Татьяна Викторовна
МБОУ «ФМЛ № 31 г. Челябинска»

Как сегодня разговаривают с Пушкиным: классика и современная медиасистема

Ерохина Екатерина Андреевна
Череповецкий государственный университет

Пушкиниана в работах художников-педагогов РГХПУ им. С.Г. Строганова

Зубец Валентина Михайловна
Российский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова

Загадки пушкинского Лукоморья в графической композиции Н. А. Рамазанова

Квач Наталья Викторовна
Нижегородское областное отделение Всероссийской творческой общественной организации «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ» – (НОО ВТОО «СХР»)

Личность и творчество А.С. Пушкина в творчестве саратовских художников

Толстова Екатерина Владимировна
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 им. В.Н. Щёголева городского округа ЗАТО Светлый Саратовской области»

Снова о человеке и власти в творчестве Пушкина

Карпов Николай Александрович
Санкт-Петербургский государственный университет

14.00 – Презентация монографии Д.С. Дарского «Вымыслы Пушкина» (Москва, издательство АЛЬМА-МАТЕР). Издание осуществлено Государственным литературно-мемориальным и природным музеем-заповедником А.С. Пушкина «Болдино» при поддержке Министерства культуры Нижегородской области к 195-летию Болдинской осени. Составление, подготовка текста, вступительная статья и комментарии В.А. Викторовича.

Заккрытие конференции

14.30–15.30 – Обед

16.00 – **Моноспектакль «Итак, она звалась Татьяной»** (Актальный зал Дома культуры 1937 года)

Исполнители:

Анна Кузьмина – лауреат премии «Золотой лист» 2012, актриса Москонцерта (художественное слово)

Юлия Комарова – лауреат российских и международных конкурсов, солистка оркестра театра Геликон-опера (арфа)