**Правила оформления статьи в сборник «Горьковские чтения- 2020»**

**Уважаемые коллеги!**

**Обратите внимание на изменения в правилах оформления материалов, связанные с новыми требованиями к изданию сборников научных статей, индексируемых в РИНЦ**

**Срок предоставления статьи** – 1 июня 2020 года

**Объем статьи** не должен превышать 7 страниц текста.

**Если текст содержит особые шрифты**, также необходимо прислать данный шрифт.

**Аннотация и ключевые слова должны быть переведены на английский язык**. Не допускается автоматический перевод аннотации и ключевых слов.

**Статьи, оформленные с нарушением правил и присланные позже обозначенного срока, к публикации не принимаются.**

**Редколлегия оставляет за собой право отклонить статью**, если рецензент, которому она будет направлена, а затем и редколлегия решат, что ее научный уровень не соответствует требованиям, предъявляемым к изданиям, индексируемым в РИНЦ.

**Правила оформления статей**

* Формат документа – Word (**doc**) (***формат docx не используется***).
* Файл называется фамилией автора (авторов) на русском языке.
* Поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см.
* Шрифт – TimesNewRoman (если вам необходимы знаки, отсутствующие в TimesNewRoman, используйте другие стандартные шрифты пакета MicrosoftOffice).
* Кегль – 12.
* Межстрочный интервал – 1.5.
* Абзацный отступ – 1.25.
* Десятичные цифры набираются через точку, а не через запятую (0.25 вместо 0,25).
* Между инициалами и фамилией, между знаком номера/параграфа и числом ставится пробел (желательно использовать фиксированный пробел – сочетание клавиш Ctrl+Shift+пробел) (А.А. Иванов; № 1; § 3).
* Между цифрами при указании дат, номеров страниц и т.п. используется тире (–) без отбивки пробелов (С. 20–47, 1941–1945 гг.).
* Цитаты из научных статей, монографий и т.п. приводятся в «парных» кавычках.
* Значения языковых единиц заключаются в ‘английские’ кавычки (Компонент *евро-* в данном контексте используется со значением ‘сделанный по высоким стандартам’).
* Аббревиатуры и сокращения, за исключением общеупотребительных, следует разъяснять при первом их включении в текст.
* Желательно не заменять букву «ё» буквой «е», особенно в фамилиях.
* Разрядка осуществляется только при помощи меню «Шрифт».
* Принудительный разрыв строк не допускается.
* Ссылки на гранты оформляются автоматически как постраничные сноски.
* Таблицы, графики, рисунки не предусматриваются.
* Примечания выносятся в конец статьи перед списком литературы. В тексте обозначаются надстрочным знаком (1,2,3).

**В «шапке» статьи должны быть указаны** следующие сведения:

* **УДК** (выравнивание по левому краю);
* название статьи (**заглавными** буквами **полужирным** шрифтом по центру);
* символ копирайта и год (© 2020 г.), инициалы и фамилия автора / авторов (***полужирным курсивом***);
* название организации;
* e-mail;
* название, ФИО автора, ключевые слова и аннотация статьи на русском (перед статьёй).
* После списка литературы дается имя автора, название статьи, аннотация, ключевые слова на английском языке (см. образец оформления)
* Аннотация должна кратко отражать содержание статьи. АННОТАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНА содержать **формулировку** **цели работы, методы исследования, основные результаты и выводы. Объем аннотации должен составлять не менее 100 слов**); отделяется пустыми строками; выравнивание – по ширине; одинарный интервал; здесь и в тексте отступ («красная строка»), устанавливаемый с использованием опции «абзац» – 1.25 см.
* ключевые слова / словосочетания на русском и английском языках (не более 10).

Если соавторы работают в разных организациях, то наименования последних нумеруются надстрочными арабскими цифрами. При этом после фамилий авторов соответствующими надстрочными арабскими цифрами указывается их принадлежность к той или иной организации (см. образец).

После основного текста статьи приводятся *Примечания* (если они необходимы, лучше давать разъяснения в тексте статьи)*,* затем *Список литературы* (оформление по образцу).

Источники в *Списке литературы* располагаются в **порядке их упоминания в тексте и нумеруются**. В списке литературы источник упоминается только один раз, поэтому все ссылки на него в тексте статьи идут под одним и тем же номером. **Упоминание двух и более работ под одним номером не допускается.**

Ссылки на литературу в тексте даются в квадратных скобках: [2]. Если делается отсылка к нескольким источникам одновременно, их номера разделяются точкой с запятой и/или тире: [1; 3], [1; 3–5]. Номера страниц указываются следующим образом: [2, с. 14], [1, с. 33; 3, с. 27–28].

Произведения Горького цитируются по следующим изданиям:

- Горький А. М. Полное собрание сочинений: Художественные произведения. В 25 т. —М.:ИМЛИ РАН, 1968—1976.

- Горький А.М. Полное собрание сочинений: В 30 т. М.: ГИХЛ, 1949-1956.

**Образец оформления статьи**

УДК 316.1

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД К УПРАВЛЕНИЮ:**

**АНАЛИЗ И КОНСТРУИРОВАНИЕ**

©2015 г.                                          **И.И. Иванов¹, М.А. Иванова²**

¹Нижегородский госуниверситет им. Н.И. Лобачевского

²Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е.Алексеева

ivanov -ii@mail.ru.

Поступила в редакцию

#####  Аннотация

#####  Ключевые слова: *(*слова и словосочетания – не более 10*)*

 Текст статьи (выравнивание – по ширине; полуторный интервал)

**…**

Благодарности

 Примечания

1. ………………

2. ………………

Список литературы

1. ……………….

2. ………………

Список литературы

1. Овчинников И.В., Петров Ю.Г., Иванов Г.И. и др. // Докл. АН СССР. 1984. Т. 276. С. 126–128.
2. Williams D.Е., Houpt D.J. // Acta Cryst. В. 1986. V. 42. P. 286–288.
3. Китайгородский А.И. Молекулярные кристаллы. М.: Наука, 1971. 201 с.
4. Термические константы веществ / Под ред. В.П. Глушко. М.: Изд-во АН СССР. 1965–1981. Вып. I–X.
5. Набоков В. Искусство литературы и здравый смысл // Набоков о Набокове и прочем: Интервью, рецензии, эссе / Сост. Н.Г. Мельников. М.: Независимая газета, 2002. С. 465–479.
6. Стрежнёва М. Институциональные формы европейской интеграции // Заглядывая в 21-й век: ЕС и СНГ. М.: Мир, 1998. С. 10–15.
7. Сидоров И.И. Дис. ... д-ра физ.-мат. наук. М.: МГУ, 2000. 255 с.
8. Сидоров И.И. Автореферат дис. ... д-ра физ.-мат. наук. М.: МГУ, 2000. 40 с.
9. Субботин К.А., Лавриков С.В. // Тез. докл. II Всерос. симп. «Процессы теплопереноса», Обнинск, 2–24 сентября 1997 г. С. 155.
10. ГОСТ 10749-1-80. Спирт этиловый технический. Методы анализа. М.: Изд-во стандартов, 1981. 4 с.
11. Николаева С.Ю. Пасхальный текст в русской литературе XIX века. Дис.канд.филол.наук. Москва: Литературный институт им.A.M. Горького, 2004. 218 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.dissercat.com/content/paskhalnyi-tekst-v-russkoi-literature-xix-veka?_openstat=cmVmZXJ1bi5jb207bm9kZTthZDE7> (дата обращения 3.04.2014).

Ф.И.О. автора транслитерацией на английском

Название статьи , аннотация и ключевые слова на английском

Название организации на английском