



25-26 ноября 2019 г.

Отдел литератур Европы и Америки новейшего времени

Отдел теории литературы

Отдел классических литератур Запада и сравнительного литературоведения

Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Кафедра социальных и общегуманитарных дисциплин

Высшей Школы сценических искусств (Москва),

при участии

Комиссии по изучению творчества Гёте и культуры его времени при Научном совете по культуре РАН,

Научно-исследовательской лаборатории «Изучение национально-культурных кодов русской идентичности в контексте европейской ментальности на рубеже XX–XXI веков» Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И.

Лобачевского

при поддержке

Goethe Institut (Москва)

службы академических обменов DAAD

проводят

Международную научную конференцию

Im Spannungsfeld Goethes: литература и искусства в поле притяжения Гёте

Конференция приурочена к 270-летию со дня рождения И. В. Гёте и призвана осветить широкий круг литературно-эстетических, философских, духовных, творческих проблем, связанных с именем великого немецкого классика.

В рамках конференции предполагается обсудить следующий круг вопросов:

- «всемирный образ Гёте»: рецепция на Западе и Востоке в контексте новейших исследований отечественного и зарубежного литературоведения;
- концепт «Weltliteratur» в парадигме современного гуманитарного знания;
- традиционные и современные подходы к изучению творческого наследия Гёте; сюжеты классика в интерпретациях XX и XXI века;
- «подвижный образ мира» в философских и естественнонаучных штудиях Гёте;
- «театральное призвание» Гёте: веймарский классицизм на сцене и за кулисами;

- «русский Гёте»: история отечественной «гётеаны»; истоки и перспективы развития исследовательской мысли; история и современность русских переводов Гёте;
- Гёте на языках визуальных искусств (кино, живопись, книжная графика);
- Гёте и музыка

В рамках конференции планируется проведение круглого стола по теории и практике перевода, предусмотрен онлайн-мост с президентом Общества Гёте (Goethe Gesellschaft) в Веймаре доктором Йоханом Гольцем, а также показ литературно-музыкальной композиции на сцене Учебного театра Высшей школы сценических искусств.

Для участия в конференции необходимо до 30 сентября 2019 г. прислать заявку на адрес оргкомитета: pva@goethe-moskau.ru

Заявка должна содержать:

- тему доклада,
- сведения о докладчике (фамилия, имя, отчество, учёная степень, учёное звание, место работы, должность, каналы связи: e-mail, факс, телефон, почтовый адрес с индексом)
- аннотацию доклада объёмом не более 1500 знаков

Заочное участие в конференции не предусматривается.

По итогам конференции предполагается издание сборника статей.

К сожалению, Оргкомитет не имеет возможности оплатить Ваши расходы на проезд и проживание.

Оргкомитет конференции:

П. В. Абрамов, Т. В. Кудрявцева, М. Ф. Надъярных, К. А. Чекалов, Т.А. Шарыпина, Г. В. Якушева